




# Marset

## Copernica M

### Version

- 1
- 2
- 3

### Technical details

<b>País de la Fabricación</b>	 España
<b>fabricante</b>	Marset
<b>diseñador</b>	Ramirez i Carrillo
<b>año</b>	2017
<b>protección</b>	IP20
<b>Volumen de suministro</b>	LED
<b>entrada de tensión</b>	230 - 240 Volt
<b>material</b>	acero, aluminio
<b>Color del cable</b>	negro
<b>longitud del cable</b>	200 cm
<b>Atenuación</b>	regulador de intensidad interno y Interruptor de 3 posiciones
<b>Potencia en vatios</b>	4,7 W
<b>LED</b>	incluyendo
<b>Indice de reproduccion cromatica</b>	90
<b>El flujo luminoso en lm</b>	491
<b>Temperatura de color en grados Kelvin</b>	2.700 extra blanco cálido
<b>Diamètre de l'ombre</b>	12 cm
<b>Dimensiones del soporte de la lámpara</b>	21 cm
<b>Dimensiones</b>	H 60 cm   L 106 cm

### Descripción

Con tan solo las yemas de los dedos, uno puede tener la sensación de ingravidez al mover la lámpara Marset Copernica. Como si levitara, apenas se nota su peso, se desplaza por el espacio de forma precisa sin fricción ni resistencia. Círculos, semicírculos, tubos y barras de diferentes diámetros y grosores, materiales y pesos distintos... Con todos estos elementos primarios, la colección Copernica construye esculturas geométricas de luz, que establecen una relación íntima con el espacio y combinan funcionalidad con la belleza de las líneas puras.

La colección se compone de una versión de escritorio y una de pie que juegan con contrapesos al mezclar materiales de distinta densidad, como aluminio en el cabezal o acero en el extremo opuesto. Esta estructura permite mover la lámpara con gran precisión alcanzando alturas y distancias distintas para ajustar la posición y la dirección del haz de luz al gusto. Copernica dibuja esculturas minimalistas en el espacio como si fuera un lienzo, y la cuidadosa selección de colores que se ofrece añade suaves toques cromáticos al conjunto.

Vers. 1:	shade	white	rod	nickel
	arm	nickel	counterweight	gold
Vers. 2:	shade	white	rod	nickel
	arm	nickel	counterweight	grey
Vers. 3:	shade	white	rod	nickel
	arm	nickel	counterweight	red

	arm	grey	counterweight	gold
Vers. 5:	shade	black	rod	grey
	arm	grey	counterweight	nickel
Vers. 6:	shade	black	rod	grey
	arm	grey	counterweight	red