




# Florian Schulz

## P80-3

### Version

- Latón pulido lacado
- Latón pulido oscuro lacado
- Lacado Latón cepillado mate
- Acabado de latón pulido
- Latón pulido sin lacar
- latón cromado
- latón con baño de cobre lacado
- latón chapado en cobre mate lacado
- latón niquelado
- laton niquelado lacado
- Latón niquelado cepillado mate

### Technical details

<b>País de la Fabricación</b>	 Alemania
<b>fabricante</b>	Florian Schulz
<b>diseñador</b>	Jens Schump
<b>año</b>	2019
<b>protección</b>	IP20
<b>Volumen de suministro</b>	LED
<b>entrada de tensión</b>	230 - 240 (110-125 bajo petición)
<b>materi al</b>	latón
<b>ajuste de altura</b>	altura ajustable
<b>Atenuación</b>	Regulable en el sitio con control de fase inversa
<b>LED</b>	incluyendo
<b>Indice de reproducción cromática</b>	>90
<b>Temperatura de color en grados Kelvin</b>	Dim to warm
<b>Dimensiones del dosel</b>	Longitud 132 cm, anchura 8 cm, altura 4 cm
<b>Diamètre de l'ombre</b>	8 cm
<b>Altura de pantalla</b>	17 cm
<b>El rendimiento del sistema</b>	3 x 20 Watt
<b>Flujo total luminoso en lm</b>	6.000
<b>distribución de la luz</b>	directamente
<b>altura total</b>	65 - 135 cm

### Descripción

The VS Manufaktur P80-3 is a pendant lamp consisting of three lamps on a rectangular canopy. The individual lights have a diameter of 8 cm and are each powered by an LED. The overall height for each of the three lamps can be individually adjusted from 65 cm to 135 cm. The pendant lamp is also available with other overall heights on request. The P80-3 is offered in the following finishes: nickel-plated brass, chrome-plated brass, brass lacquered brushed matt, nickel-plated brass matt brushed, brass polished lacquered, brass burnished lacquered, brass dark burnished lacquered, brass nickel-plated lacquered, brass polished unlacquered, brass copper-plated and brass copper-plated matt brushed lacquered. The light is emitted directly downwards by the three lamps. The pendant light can be dimmed by the customer. When dimming, the light colour of the LEDs changes with the Dim-to-warm technology to a warmer tone (from 3,100 Kelvin warm white to 1,850 Kelvin extra warm white).